



**FRANCK ANNESE**  
Anti-Footix

55

L'an dernier\_57°. (↗)

Age\_32 ans.

**Double casquette**\_Boss de l'excellent mag' *So Foot* et de la boîte de prod' So Films.

**L'article de l'année**\_Lu dans le numéro de juin de *So Foot* : vingt-deux pages d'interview exclusive et démente avec Gascoigne.

**Ses clients**\_Cette année, So Films a tourné des pubs et films web pour Puma, Nike, Aubade, Microsoft, Martell...

**Les actus**\_Il édite un magazine pour jeunes parents (*Doolittle*) dirigé par Anne-Charlotte Vermynck et dont le premier numéro vient de sortir. Pour plus tard : un clip pour H-Burns, un projet de série télé et trois long-métrages, dont *Noces* qui sera réalisé par sa femme Sophie Lévy et peut-être un magazine sur le tennis (*Match Point*) en 2011...

**La détente**\_Si Franck ne prend visiblement jamais de congés, déboule cet hiver le clip So Films des *Grandes Vacances*, premier single du trio Man&Man.

Cote «Tech»\_TTT

L-H.L.R.



**JULIEN LABROUSSE**  
Hyperactif de nuit

56

L'an dernier\_80°. (↗)

Age\_31 ans.

**Faits d'arme**\_Après des débuts hasardeux dans la réalisation, puis en Indonésie dans l'informatique, il revient à Paris et fonde la Galerie LH, dépoussière l'Hôtel du Nord et réitère avec le hit des deux dernières saisons, le Chacha. Pour se diversifier, il crée aussi Cococook, une chaîne de take away healthy qui cartonne dans cinq arrondissement à Paris.

**Sa bande**\_Thomas Langmann (coproprio du Chacha), Marie Peltier (coproprio de l'Hôtel du Nord) et les frères Costes qui lui donnent « *de temps en temps un coup de main sur les montages d'opération* ».

**Grand garçon**\_« *Je fais mes projets seuls. Je mets la main à la pâte. Je n'ai pas d'architecte, je fais mes travaux et je choisis mon mobilier.* »

**En 2010, on prend les mêmes et on recommence ?**\_Outre un projet d'hôtel « *encore confidentiel* » rue Charlot, il y a l'ouverture en juin du Trianon à Pigalle qu'il vient de racheter et qui sera reconverti en un espace pluridisciplinaire : salle de concerts, galerie, studios d'enregistrement et même « *quelques chambres* ».

Cote «Tech»\_TT

C.L.



**PHILIPPE & FRÉDÉRIQUE VALENTIN**  
Galeristes heureux

57

L'an dernier\_59°. (↗)

Age\_41 et 38 ans.

**Le bilan 2009 ?**\_Les Valentin ont vécu une année à ramasser les fruits qu'ils avaient planté quelques saisons auparavant. Leur artiste Laurent Grasso (lauréat 2008 du prix Marcel-Duchamp) a tenu la vedette au Palais de Tokyo puis au centre Pompidou, Pierre Ardouvin (nommé pour le même prix en 2007) a fait de même au musée d'Art moderne de la ville de Paris, tandis que, cerise sur le gâteau, Nicolas Moulin (nommé en 2009) faisait un carton à la dernière Fiac. **Mathieu Mercier claque la porte, et après ?**\_« *Son départ nous a fait prendre conscience de la fidélité toute relative que pouvaient avoir certains artistes.* »

**Vous avez dit mercato ?**\_Sean Kelly, le galeriste new-yorkais qui représente Gavin Turk, Johan Grimont ou encore Joseph Kosuth, vient de signer avec Laurent Grasso. Pour ceux qui ne seraient pas très au fait du monde de l'art, ça équivaut au transfert de Karim Benzema de Lyon au Real Madrid.

Cote «Tech»\_TT

CH.B.



**PIERRE-ANTOINE CAPTON**  
Producteur

58

L'an dernier\_Nouvel entrant.

Age\_34 ans.

**Allumage**\_A 18 ans, Dominique Besnehard le repère dans une petite troupe de théâtre en province. « *A Paris, il me reçoit et me dit : "Travaille d'abord."* Je me suis mis à chercher des stages en télé. »

**CV**\_A 20 ans, il produit un programme au sein de Canal Jimmy, est embauché par Fogiel puis décide de monter sa boîte de prod', Troisième Œil en se concentrant sur un créneau : « *J'ai visé le secteur dont personne ne voulait : les chaînes du câble.* » Une fois *Star Mag* installée sur TPS Star, il s'attaque à la TNT. Bilan : dix ans, dix émissions (NRJ 12, 13ème Rue...), des primes, 15 M€ de chiffre d'affaires. Et Capton vient de capter le hertzien : 500 000 téléspectateurs suivent *C à vous* sur France 5.

**La suite**\_Pierre-Antoine aimerait ouvrir un département fiction et prépare un premier long métrage de Bernie Beauvoisin, coproduit par... Besnehard.

Cote «Tech»\_TT

K.P.



**CYRIL AOUIZERATE**  
Fils à Mama

59

L'an dernier\_58°. (↘)

Age\_40 ans.

**Mama partout**\_Après l'ouverture en 2008 de Mama Shelter, un « *palace pour classe moyenne* » designé par Starck, 2009 aura été l'année où ce businessman à la dégaine improbable de Coppola hippie aura tenté de développer deux projets similaires à Marseille et à Brooklyn.

**Et maintenant, Papa**\_Son gros projet à venir, c'est la Papa Globe Shopper, un immense « *centre commercial équitable* » proposant des produits du monde entier. « *Ce projet est un combat que je vais tenter de mener contre les monopoles de la grande distribution autour des métropoles.* » Ouverture possible en 2012-2013, entre Paris et Saint-Denis.

**Retour en Flèche ?**\_Cyril, copropriétaire du lieu, ne s'est pas laissé abattre par la fermeture de la Flèche d'Or pour cause de nuisances sonores. Il est allé chercher les tourneurs Jules Frutos et Olivier Poubelle pour qu'ils rachètent les parts de Jean-Philippe Nikoghossian (patron de la Perle). Après des travaux d'insonorisation, le lieu vient de rouvrir.

Cote «Tech»\_TT

S.B.



**LAURENT DE SUTTER**  
Editeur pop

60

L'an dernier\_Nouvel entrant.

Age\_32 ans.

**Touche à tout**\_Batteur de jazz mais chroniqueur de heavy metal dix ans durant, chercheur en philosophie du droit et auteur d'une métaphysique des *Pornostars*, directeur de la collection de philo la plus excitante du moment.

**Son taf**\_Sa collection Travaux Pratiques (au PUF), dédiée à la jeune génération, éditée Camille de Toledo, Véronique Bergen, Cédric Lagandré et bientôt Pacôme Thiellement. Bref, rassemble tous ceux qui, nés dans les 70's, envoient le bois.

**Verbatim**\_« *L'idée de Travaux Pratiques, c'était une urgence : qui sont les suivants, bordel ? Et s'ils sont bien là, qui va les soutenir ? Leur point commun ? Ces sont des intellos qui visent la grandeur : l'absolu ne leur fait pas peur. Bref, le temps de la déconstruction critique, est derrière eux.* »

**Dans un an**\_Laurent signera deux bouquins : un « *contre l'érotisme* » et un traité (positif) des illusions. Toujours en équilibre entre le rêve brut et le réel trash, donc.

Cote «Tech»\_TTT

PH.N. >>>